Equipo Comunitario de Lectura

Cuaderno de trabajo Este cuaderno de trabajo pertenece a

Cuaderno de trabajo del Equipo comunitario de lectura

1ª. Edición © Administración Nacional de Educación Pública Consejo Directivo Central Programa de Lectura y Escritura en Español (ProLEE), 2014 San José 878 Montevideo (Uruguay) Tel./Fax.: 29.01.98.30 29.08. 26. 74 29. 00.77. 42 prolee@anep.edu.uy http://www.uruguayeduca.edu.uy/repositorio/prolee/index.html

Equipo de elaboración del *Cuaderno de trabajo* del Equipo Comunitario de Lectura: Ruth Kaufman

Ruth Kaufmar María Guidali

Dibujos y diseño gráfico: Héctor Rodríguez

ISBN: 978-9974-711-44-0 Impreso en Uruguay

Material publicado y distribuido por el Programa de Lectura y Escritura en Español (ProLEE) de la ANEP, en las escuelas que participan de Biblioteca Solidaria, en forma gratuita, con fines estrictamente educativos.



Administración Nacional de Educación Pública

CODICEN

Presidente: Prof. Wilson Netto
Consejero: Prof. Javier Landoni
Consejera: Mtra. Teresita Capurro
Consejero: Prof. Néstor Pereira

Consejero: Lic. Daniel Corbo

CEIP

Presidente: Mtro. Héctor Florit Consejera: Mag. Irupé Buzzetti Consejera: Mtra. Mirta Frondoy

Coordinadora académica de ProLEE

Mag. María Guidali

Equipo técnico de Biblioteca Solidaria

Profa. Alejandra Galli

Profa. Gabriela Irureta

Lic. Ruth Kaufman

Mag. Eliana Lucián

Mtra. Sandra Mosca

	Pegue aquí su foto	
Nombre	r:	
Direcció	on:	
Teléfond	o:	

Correo electrónico:

Integro el Equipo Comunitario de Lectura de la escuela o jardín

Libreta de direcciones de los integrantes del Equipo Comunitario de Lectura

de la escuela n.º....

Nombre y apellido	Teléfono/celular	Dirección	Correo electrónico
Maestro/a referente:			
Director/a de la escuela:			
	l		

iPinte de color los días que compartió lecturas con los niños!

2015

ENERO									
L	M	M	J	٧	S	D			
			1	2	3	4			
5	6	7	8	9	10	11			
12	13	14	15	16	17	18			
19	20	21	22	23	24	25			
26	27	28	29	30	31				

FEBRERO									
L	M	M	J	٧	S	D			
						1			
2	3	4	5	6	7	8			
9	10	11	12	13	14	15			
16	17	18	19	20	21	22			
23	24	25	26	27	28				

MARZO								
L	M	M	J	٧	S	D		
						1		
2	3	4	5	6	7	8		
9	10	11	12	13	14	15		
16	17	18	19	20	21	22		
23	24	25	26	27	28	29		
30	31							

ABRIL								
L	M	M	J	٧	S	D		
		1	2	3	4	5		
6	7	8	9	10	11	12		
13	14	15	16	17	18	19		
20	21	22	23	24	25	26		
27	28	29	30					

MAYO								
L	M	M	J	V	S	D		
				1	2	3		
4	5	6	7	8	9	10		
11	12	13	14	15	16	17		
18	19	20	21	22	23	24		
25	26	27	28	29	30	31		

JUNIO									
L	M	M	J	٧	S	D			
1	2	3	4	5	6	7			
8	9	10	11	12	13	14			
15	16	17	18	19	20	21			
22	23	24	25	26	27	28			
29	30								

	JULIO								
ĺ	L	M	M	J	٧	S	D		
			1	2	3	4	5		
	6	7	8	9	10	11	12		
	13	14	15	16	17	18	19		
	20	21	22	23	24	25	26		
	27	28	29	30	31				

AGOSTO								
L	M	M	J	٧	S	D		
					1	2		
3	4	5	6	7	8	9		
10	11	12	13	14	15	16		
17	18	19	20	21	22	23		
24	25	26	27	28	29	30		
31								

SETIEMBRE							
M	M	J	٧	S	D		
1	2	3	4	5	6		
8	9	10	11	12	13		
15	16	17	18	19	20		
22	23	24	25	26	27		
29	30						
	M 1 8 15 22	M M 1 2 8 9 15 16 22 23	M M J 1 2 3 8 9 10 15 16 17	M M J V 1 2 3 4 8 9 10 11 15 16 17 18 22 23 24 25	M M J V S 1 2 3 4 5 8 9 10 11 12 15 16 17 18 19 22 23 24 25 26		

OCTUBRE								
L	M	M	J	٧	S	D		
			1	2	3	4		
5	6	7	8	9	10	11		
12	13	14	15	16	17	18		
19	20	21	22	23	24	25		
26	27	28	29	30	31			

	NOVIEMBRE						
L	M	M	J	٧	S	D	
						1	
2	3	4	5	6	7	8	
9	10	11	12	13	14	15	
16	17	18	19	20	21	22	
23	24	25	26	27	28	29	
30							

DICIEMBRE							
L	M	M	J	٧	S	D	
	1	2	3	4	5	6	
7	8	9	10	11	12	13	
14	15	16	17	18	19	20	
21	22	23	24	25	26	27	
28	29	30	31				

¿Qué es Biblioteca Solidaria?

Es una de las líneas de trabajo del Programa de Lectura y Escritura en Español de la Administración Nacional de Educación Pública. Invita a los diversos actores de la comunidad educativa para trabajar solidariamente en la formación de niños y jóvenes como lectores.

Tenemos el convencimiento de que la inclusión de los estudiantes en la cultura escrita demanda de una comunidad cada vez más letrada, que

participe en el acercamiento de los estudiantes a la lectura y la escritura como prácticas sociales y culturales.

La lectura, desde esta perspectiva, incluye una variedad de prácticas lectoras que se realizan en las bibliotecas, en actividades extraescolares, en el hogar, en centros

«Vamos a fabricar bibliotecas mentales en lugar de dejar los libros en los estantes.» (Hébrard, 2006)

culturales y en otros espacios comunitarios. A su vez, estas prácticas se llevan a cabo con todas las personas que interactúan en la vida de cada niño, dentro y fuera de la escuela.

«Vamos a fabricar bibliotecas mentales...» (Hébrard, 2006) es decir, provoquemos la inmersión de los niños en la cultura letrada, generemos situaciones frecuentes de escucha de lecturas y situaciones de conversación sobre lo leído. De esta manera la biblioteca mental de nuestros niños se verá ampliada gracias a la lectura de los maestros y de los integrantes del Equipo Comunitario de Lectura.



Información general para los integrantes del Equipo Comunitario de Lectura

Bienvenidos y gracias

Bienvenidos a la escuela y a la interesante tarea que emprenderán como integrantes del Equipo Comunitario de Lectura. Gracias por haber aceptado la invitación a sumarse al trabajo solidario para que los niños conozcan más cuentos y se contacten más con los libros.

No están solos. Sepan que muchas escuelas del país, más de trescientas, han decidido participar de la propuesta Biblioteca Solidaria de ProLEE y, por lo tanto, han creado su Equipo Comunitario de Lectura.

¿Por qué es importante la tarea del Equipo Comunitario de Lectura?

Leer y escribir están dentro de los aprendizajes más complejos que los niños deben realizar en la escuela y, además, son la puerta de entrada a muchos conocimientos. Sabemos también que para que todos aprendan necesitan de la ayuda del docente, de la familia y de la comunidad.

Ver leer a otras personas, distintas a sus maestros, da posibilidades a los niños de interpretar que la lectura circula fuera de la escuela y es una práctica importante para la vida.

Muchos estudios dicen que a los niños que tuvieron cerca un modelo lector, que vieron leer y escucharon cuentos en su hogar, les va mejor en la escuela. O sea, los niños que desde pequeños se acercaron gustosos a la lectura probablemente aprendan con mayor facilidad el mundo de las palabras. Pero no todos cuentan con esa oportunidad.

Es aquí donde el trabajo del Equipo Comunitario de Lectura cobra mucha importancia, ya que la incorporación de más personas a la escuela contribuye con el proceso de formación de los niños como lectores.

¿Qué tarea realiza el Equipo Comunitario de Lectura?

Este equipo concurre una vez a la semana a la escuela y propicia acercamientos a la literatura a través de la lectura de cuentos. Lee en voz alta un relato y provoca una experiencia compartida en la que resulta fundamental el componente afectivo y el placer que produce conversar sobre la lectura realizada.

1. Actividades antes de leer

Leerjuntos

Se sugiere, como una de las primeras acciones a desarrollar como Equipo Comunitario de Lectura, la lectura compartida del la *Guía 3* que pueden solicitar en la Dirección de la escuela o al maestro referente. Esto les permitirá conocer en profundidad el propósito de la importante tarea que desarrollarán con los niños y de las acciones que implican ser parte del equipo.

¡Atención! Comprueben que cada integrante del equipo posea su *Cuaderno de trabajo*. Aquí encontrarán, además de las planillas de registro y evaluación, algunos recursos para dinamizar la tarea de leer a los niños: fórmulas para comenzar y terminar cuentos, cuentos mínimos, cuentos de nunca acabar y adivinanzas.

Conocer los libros existentes

Una vez formado el equipo, se recomienda que sus integrantes tomen contacto con los libros existentes en la escuela, a los que se les suman los aportados por ProLEE.

En esta instancia, observarán si existe más de un ejemplar de un mismo título o varios libros del mismo autor, identificarán autores conocidos, nacionales y extranjeros, reconocerán las temáticas que cada uno trata, etc.

Coordinar las instancias de lectura

Es tarea del equipo coordinar con los maestros para establecer el día y el horario en que concurrirá a leer, así como explicitar que las actividades de lectura se desarrollarán con una frecuencia semanal de aproximadamente 20 minutos.

Planificar las instancias de lectura

- Establecer un lugar de reunión. Es necesario que el equipo cuente con un lugar donde reunirse semanalmente a planificar la actividad de lectura.
- Distribuir las tareas. Se recomienda que el equipo se organice en duplas y establezca quiénes irán a leer, por ejemplo, a primer ciclo



(inicial 4, 5, 1° y 2°), a segundo ciclo (3° y 4°) y quiénes en el tercer ciclo (5° y 6°). Estas duplas de lectores podrán quedar establecidas en forma fija o podrán rotar por las clases, mes a mes, como lo prefiera el equipo en su conjunto.

- Seleccionar los libros. Una vez reunido el Equipo Comunitario de Lectura y distribuidas las duplas de lectura, se pondrán sobre la mesa los libros seleccionados para el mes. Se sugiere que cada dupla tenga presente, al momento de seleccionar los libros, a qué grupos de niños le leerá. En función de ello el equipo hallará en los libros de la Biblioteca mínima y en la biblioteca de la escuela algunos títulos que seguramente contemplan los gustos de los niños más pequeños y, otros, los de los niños más grandes. Para estos últimos quizás convenga seleccionar títulos que inviten a la lectura por capítulos, ya que el tiempo establecido por semana es de 20 minutos y no es suficiente para la lectura completa de una obra.
- Registrar en las planillas. Es oportuno que en estas reuniones cada integrante registre en las planillas de este Cuaderno de trabajo: la fecha en que se leerá, el título del libro y breves datos sobre el autor e ilustrador. Estos datos se pueden extraer de Internet a través de la XO, y es acertado brindarlos a los niños en el momento previo a la lectura, cuando se presenta el cuento que se les leerá.
- Practicar la lectura en voz alta. Una vez distribuidos los libros y los grupos a los que concurrirán a leer, cada integrante llevará a su casa los libros en el bolso aportado, para practicar la lectura en voz alta hasta lograr que sea fluida y atractiva.

2. Momento de lectura a los niños

El día y el horario en que el Equipo Comunitario de Lectura concurrirá a leer a la clase estarán previamente acordados con el maestro de clase.

Se sugiere que se resuelva conjuntamente con los maestros la manera de optimizar el tiempo destinado a esta actividad. Es muy beneficioso que los niños se preparen para este momento y puedan esperar al equipo disponiéndose en ronda o sentados en una alfombra o almohadones.

A continuación les proporcionamos las secuencias a ser contempladas en el desarrollo de cada instancia de lectura:

Saludo a los niños y bienvenida al momento de lectura



Los integrantes del equipo se ubicarán en el salón de manera que estén a la vista de todos los niños. Se sugiere que los niños se dispongan en una media luna y que los adultos que leerán se ubiquen al frente, como lo ilustra la imagen.

Este es un detalle importante, ya que será más fácil que todos puedan escuchar la historia y observar mejor las láminas.

Con los más pequeños la canción compartida en los talleres puede predisponer a los niños a la escucha del cuento.

Buenos días, anímense.
Vengan todos, vamos a leer.
Sentaditos y con atención
para que este cuento
llegue al corazón.

(Canción creada por Mabel De Agostini, Rosana Rodríguez y María Guidali para el Programa Cuenta Quien Cuenta en la Comunidad.)

Presentación del cuento

Mostrar el libro. Leer el título. Nombrar al autor e ilustrador y aportar breves datos sobre ellos.

Lectura del cuento

Promover un clima que propicie la escucha.

Se sugiere que se comience a leer cuando haya silencio. Evitar la interrupción de la lectura.

Conversaciones sobre lo leído

Una vez finalizada la lectura es bueno que se generen comentarios espontáneos de los niños sobre aspectos conmovedores del cuento. ¿Qué les llamó la atención? ¿Qué momento del cuento les gustó más? ¿Por qué?

Despedida del Equipo Comunitario de Lectura hasta la próxima semana



3. Actividades después de leer

Se propone que cada integrante, una vez finalizada la actividad de leerle a los niños, complete en la planilla de este *Cuaderno de trabajo* los datos correspondientes a la cantidad de niños presentes al momento de leer, el título del cuento leído y la fecha en que se desarrolló la actividad.

También está dispuesto un casillero para escribir la valoración que se hace del encuentro. Es importante que se registren las percepciones de cómo se vivió la instancia de lectura y cómo la vivieron los niños, si el cuento gustó o no, si hubo participación, intercambio de comentarios. Pueden transcribirse también algunas expresiones de los niños que llamen la atención del equipo, entre otras anotaciones que se consideren oportunas.



FECHA	N.° ENCUENTRO	CLASE	N.º DE NIÑOS
NOMBRE DE QUIEN LEE			
OTROS INTEGRANTES DEL EQUIPO QUE ACOMPAÑAN (nombre y apellido)			
TÍTULO DEL CUENTO SELECCIONADO			
NOMBRE DEL AUTOR E ILUSTRADOR. ALGUNOS DATOS BIOGRÁFICOS			
VALORACIÓN DEL ENCUENTRO			
COMENTARIOS (aprendizajes y/o dificultades)			

FECHA	N.° ENCUENTRO	CLASE	N.º DE NIÑOS
NOMBRE DE QUIEN LEE			
OTROS INTEGRANTES DEL EQUIPO QUE ACOMPAÑAN (nombre y apellido)			
TÍTULO DEL CUENTO SELECCIONADO			
NOMBRE DEL AUTOR E ILUSTRADOR. ALGUNOS DATOS BIOGRÁFICOS			
VALORACIÓN DEL ENCUENTRO			
COMENTARIOS (aprendizajes y/o dificultades)			

FECHA	N.° ENCUENTRO	CLASE	N.º DE NIÑOS
NOMBRE DE QUIEN LEE			
OTROS INTEGRANTES DEL EQUIPO QUE ACOMPAÑAN (nombre y apellido)			
TÍTULO DEL CUENTO SELECCIONADO			
NOMBRE DEL AUTOR E ILUSTRADOR. ALGUNOS DATOS BIOGRÁFICOS			
VALORACIÓN DEL ENCUENTRO			
COMENTARIOS (aprendizajes y/o dificultades)			

FECHA	N.° ENCUENTRO	CLASE	N.º DE NIÑOS
NOMBRE DE QUIEN LEE			
OTROS INTEGRANTES DEL EQUIPO QUE ACOMPAÑAN (nombre y apellido)			
TÍTULO DEL CUENTO SELECCIONADO			
NOMBRE DEL AUTOR E ILUSTRADOR. ALGUNOS DATOS BIOGRÁFICOS			
VALORACIÓN DEL ENCUENTRO			
COMENTARIOS (aprendizajes y/o dificultades)			

FECHA	N.° ENCUENTRO	CLASE	N.º DE NIÑOS
NOMBRE DE QUIEN LEE			
OTROS INTEGRANTES DEL EQUIPO QUE ACOMPAÑAN (nombre y apellido)			
TÍTULO DEL CUENTO SELECCIONADO			
NOMBRE DEL AUTOR E ILUSTRADOR. ALGUNOS DATOS BIOGRÁFICOS			
VALORACIÓN DEL ENCUENTRO			
COMENTARIOS (aprendizajes y/o dificultades)			

FECHA	N.° ENCUENTRO	CLASE	N.º DE NIÑOS
NOMBRE DE QUIEN LEE			
OTROS INTEGRANTES DEL EQUIPO QUE ACOMPAÑAN (nombre y apellido)			
TÍTULO DEL CUENTO SELECCIONADO			
NOMBRE DEL AUTOR E ILUSTRADOR. ALGUNOS DATOS BIOGRÁFICOS			
VALORACIÓN DEL ENCUENTRO			
COMENTARIOS (aprendizajes y/o dificultades)			

FECHA	N.° ENCUENTRO	CLASE	N.º DE NIÑOS
NOMBRE DE QUIEN LEE			
OTROS INTEGRANTES DEL EQUIPO QUE ACOMPAÑAN (nombre y apellido)			
TÍTULO DEL CUENTO SELECCIONADO			
NOMBRE DEL AUTOR E ILUSTRADOR. ALGUNOS DATOS BIOGRÁFICOS			
VALORACIÓN DEL ENCUENTRO			
COMENTARIOS (aprendizajes y/o dificultades)			

FECHA	N.° ENCUENTRO	CLASE	N.º DE NIÑOS
NOMBRE DE QUIEN LEE			
OTROS INTEGRANTES DEL EQUIPO QUE ACOMPAÑAN (nombre y apellido)			
TÍTULO DEL CUENTO SELECCIONADO			
NOMBRE DEL AUTOR E ILUSTRADOR. ALGUNOS DATOS BIOGRÁFICOS			
VALORACIÓN DEL ENCUENTRO			
COMENTARIOS (aprendizajes y/o dificultades)			

FECHA	N.° ENCUENTRO	CLASE	N.º DE NIÑOS
NOMBRE DE QUIEN LEE			
OTROS INTEGRANTES DEL EQUIPO QUE ACOMPAÑAN (nombre y apellido)			
TÍTULO DEL CUENTO SELECCIONADO			
NOMBRE DEL AUTOR E ILUSTRADOR. ALGUNOS DATOS BIOGRÁFICOS			
VALORACIÓN DEL ENCUENTRO			
COMENTARIOS (aprendizajes y/o dificultades)			

FECHA	N.° ENCUENTRO	CLASE	N.º DE NIÑOS
NOMBRE DE QUIEN LEE			
OTROS INTEGRANTES DEL EQUIPO QUE ACOMPAÑAN (nombre y apellido)			
TÍTULO DEL CUENTO SELECCIONADO			
NOMBRE DEL AUTOR E ILUSTRADOR. ALGUNOS DATOS BIOGRÁFICOS			
VALORACIÓN DEL ENCUENTRO			
COMENTARIOS (aprendizajes y/o dificultades)			

FECHA	N.° ENCUENTRO	CLASE	N.º DE NIÑOS
NOMBRE DE QUIEN LEE			
OTROS INTEGRANTES DEL EQUIPO QUE ACOMPAÑAN (nombre y apellido)			
TÍTULO DEL CUENTO SELECCIONADO			
NOMBRE DEL AUTOR E ILUSTRADOR. ALGUNOS DATOS BIOGRÁFICOS			
VALORACIÓN DEL ENCUENTRO			
COMENTARIOS (aprendizajes y/o dificultades)			

FECHA	N.° ENCUENTRO	CLASE	N.º DE NIÑOS
NOMBRE DE QUIEN LEE			
OTROS INTEGRANTES DEL EQUIPO QUE ACOMPAÑAN (nombre y apellido)			
TÍTULO DEL CUENTO SELECCIONADO			
NOMBRE DEL AUTOR E ILUSTRADOR. ALGUNOS DATOS BIOGRÁFICOS			
VALORACIÓN DEL ENCUENTRO			
COMENTARIOS (aprendizajes y/o dificultades)			

FECHA	N.° ENCUENTRO	CLASE	N.º DE NIÑOS
NOMBRE DE QUIEN LEE			
OTROS INTEGRANTES DEL EQUIPO QUE ACOMPAÑAN (nombre y apellido)			
TÍTULO DEL CUENTO SELECCIONADO			
NOMBRE DEL AUTOR E ILUSTRADOR. ALGUNOS DATOS BIOGRÁFICOS			
VALORACIÓN DEL ENCUENTRO			
COMENTARIOS (aprendizajes y/o dificultades)			

FECHA	N.° ENCUENTRO	CLASE	N.º DE NIÑOS
NOMBRE DE QUIEN LEE			
OTROS INTEGRANTES DEL EQUIPO QUE ACOMPAÑAN (nombre y apellido)			
TÍTULO DEL CUENTO SELECCIONADO			
NOMBRE DEL AUTOR E ILUSTRADOR. ALGUNOS DATOS BIOGRÁFICOS			
VALORACIÓN DEL ENCUENTRO			
COMENTARIOS (aprendizajes y/o dificultades)			

FECHA	N.° ENCUENTRO	CLASE	N.º DE NIÑOS
NOMBRE DE QUIEN LEE			
OTROS INTEGRANTES DEL EQUIPO QUE ACOMPAÑAN (nombre y apellido)			
TÍTULO DEL CUENTO SELECCIONADO			
NOMBRE DEL AUTOR E ILUSTRADOR. ALGUNOS DATOS BIOGRÁFICOS			
VALORACIÓN DEL ENCUENTRO			
COMENTARIOS (aprendizajes y/o dificultades)			

Información interesante sobre el Día del libro

El medioambiente, el maestro, la mujer, el árbol, el niño entre muchísimas otras cosas tiene un día para ellos señalado en el almanaque. Sin embargo, el libro, tiene TRES días señalados: el 26 de mayo, el 23 de abril y el 2 de abril! ¡Tres días de fiesta! ¿Cuál es el motivo de cada fecha?



2 de abril: Día internacional del libro infantil y juvenil

En la actualidad existen muchas personas que escriben y dibujan libros pensando en los niños. En otras épocas, la literatura infantil no estaba tan extendida y uno de sus precursores fue Hans Cristian Andersen. Nació en Dinamarca un 2 de abril de 1805 y murió en ese país en 1875. El patito feo, La sirenita, El soldadito de plomo, El traje nuevo del emperador son algunos de sus cuentos que leemos de generación en generación.



23 de abril: Día internacional del libro

Conmemorar al libro fue una decisión tomada por la UNESCO en 1995. Pero, ¿qué día elegir que honrara a la infinidad de autores y obras literarias del mundo?

Según la tradición, dos escritores importantísimos, uno de la lengua española y el otro de la lengua inglesa, fallecieron el mismo día: un 23 de abril de 1616. ¿No es una increíble coincidencia que Miguel de Cervantes Saavedra, autor de *El ingenioso hidalgo Don Quijote de la Mancha*, entre muchos otros libros, y William Shakespeare, autor de *Romeo y Julieta*, *Hamlet*, *Otelo*, entre muchas otras obras de teatro, hayan fallecido el mismo día? Honrando la memoria de estos escritores, la UNESCO invita a todos los países a valorar al libro como una ventana a la diversidad de las culturas y un puente entre las civilizaciones.



26 de mayo: Día del libro en Uruguay

Un 26 de mayo de 1816 durante el gobierno de Artigas se inauguró la primera Biblioteca Nacional pública en los altos del fuerte de Montevideo, actual Plaza Zabala. Esta tarea quedó en las manos del presbítero Dámaso Antonio Larrañaga, quien fue su primer director. Distintas personas legaron sus libros para formar el primer acervo bibliográfico público de Uruguay.

Hoy, la Biblioteca Nacional se ubica en la avenida 18 de julio, n.º1790 de Montevideo, y cuenta con más de 1.000.000 de ejemplares entre libros, folletos y revistas, además de un importantísimo archivo de prensa, una fototeca y una mapoteca.

FECHA	N.° ENCUENTRO	CLASE	N.º DE NIÑOS
NOMBRE DE QUIEN LEE			
OTROS INTEGRANTES DEL EQUIPO QUE ACOMPAÑAN (nombre y apellido)			
TÍTULO DEL CUENTO SELECCIONADO			
NOMBRE DEL AUTOR E ILUSTRADOR. ALGUNOS DATOS BIOGRÁFICOS			
VALORACIÓN DEL ENCUENTRO			
COMENTARIOS (aprendizajes y/o dificultades)			

FECHA	N.° ENCUENTRO	CLASE	N.º DE NIÑOS
NOMBRE DE QUIEN LEE			
OTROS INTEGRANTES DEL EQUIPO QUE ACOMPAÑAN (nombre y apellido)			
TÍTULO DEL CUENTO SELECCIONADO			
NOMBRE DEL AUTOR E ILUSTRADOR. ALGUNOS DATOS BIOGRÁFICOS			
VALORACIÓN DEL ENCUENTRO			
COMENTARIOS (aprendizajes y/o dificultades)			

FECHA	N.° ENCUENTRO	CLASE	N.º DE NIÑOS
NOMBRE DE QUIEN LEE			
OTROS INTEGRANTES DEL EQUIPO QUE ACOMPAÑAN (nombre y apellido)			
TÍTULO DEL CUENTO SELECCIONADO			
NOMBRE DEL AUTOR E ILUSTRADOR. ALGUNOS DATOS BIOGRÁFICOS			
VALORACIÓN DEL ENCUENTRO			
COMENTARIOS (aprendizajes y/o dificultades)			

FECHA	N.° ENCUENTRO	CLASE	N.º DE NIÑOS
NOMBRE DE QUIEN LEE			
OTROS INTEGRANTES DEL EQUIPO QUE ACOMPAÑAN (nombre y apellido)			
TÍTULO DEL CUENTO SELECCIONADO			
NOMBRE DEL AUTOR E ILUSTRADOR. ALGUNOS DATOS BIOGRÁFICOS			
VALORACIÓN DEL ENCUENTRO			
COMENTARIOS (aprendizajes y/o dificultades)			

FECHA	N.° ENCUENTRO	CLASE	N.º DE NIÑOS
NOMBRE DE QUIEN LEE			
OTROS INTEGRANTES DEL EQUIPO QUE ACOMPAÑAN (nombre y apellido)			
TÍTULO DEL CUENTO SELECCIONADO			
NOMBRE DEL AUTOR E ILUSTRADOR. ALGUNOS DATOS BIOGRÁFICOS			
VALORACIÓN DEL ENCUENTRO			
COMENTARIOS (aprendizajes y/o dificultades)			

FECHA	N.° ENCUENTRO	CLASE	N.º DE NIÑOS
NOMBRE DE QUIEN LEE			
OTROS INTEGRANTES DEL EQUIPO QUE ACOMPAÑAN (nombre y apellido)			
TÍTULO DEL CUENTO SELECCIONADO			
NOMBRE DEL AUTOR E ILUSTRADOR. ALGUNOS DATOS BIOGRÁFICOS			
VALORACIÓN DEL ENCUENTRO			
COMENTARIOS (aprendizajes y/o dificultades)			

FECHA	N.° ENCUENTRO	CLASE	N.º DE NIÑOS
NOMBRE DE QUIEN LEE			
OTROS INTEGRANTES DEL EQUIPO QUE ACOMPAÑAN (nombre y apellido)			
TÍTULO DEL CUENTO SELECCIONADO			
NOMBRE DEL AUTOR E ILUSTRADOR. ALGUNOS DATOS BIOGRÁFICOS			
VALORACIÓN DEL ENCUENTRO			
COMENTARIOS (aprendizajes y/o dificultades)			

FECHA		N.° ENCUENTRO	CLASE	N.° DE NIÑOS
NOMBRE DE QUIEN LEE				
OTROS INTEGRANTES DEL EQUIPO QUE ACOMPAÑAN (nombre y apellido)				
TÍTULO DEL CUENTO SELECCIONADO				
NOMBRE DEL AUTOR E ILUSTRADOR. ALGUNOS DATOS BIOGRÁFICOS				
VALORACIÓN DEL ENCUENTRO				
COMENTARIOS (aprendizajes y/o dificultades)				

FECHA	N.° ENCUENTRO	CLASE	N.º DE NIÑOS
NOMBRE DE QUIEN LEE			
OTROS INTEGRANTES DEL EQUIPO QUE ACOMPAÑAN (nombre y apellido)			
TÍTULO DEL CUENTO SELECCIONADO			
NOMBRE DEL AUTOR E ILUSTRADOR. ALGUNOS DATOS BIOGRÁFICOS			
VALORACIÓN DEL ENCUENTRO			
COMENTARIOS (aprendizajes y/o dificultades)			

FECHA	N.° ENCUENTRO	CLASE	N.º DE NIÑOS
NOMBRE DE QUIEN LEE			
OTROS INTEGRANTES DEL EQUIPO QUE ACOMPAÑAN (nombre y apellido)			
TÍTULO DEL CUENTO SELECCIONADO			
NOMBRE DEL AUTOR E ILUSTRADOR. ALGUNOS DATOS BIOGRÁFICOS			
VALORACIÓN DEL ENCUENTRO			
COMENTARIOS (aprendizajes y/o dificultades)			

FECHA	N.° ENCUENTRO	CLASE	N.º DE NIÑOS
NOMBRE DE QUIEN LEE			
OTROS INTEGRANTES DEL EQUIPO QUE ACOMPAÑAN (nombre y apellido)			
TÍTULO DEL CUENTO SELECCIONADO			
NOMBRE DEL AUTOR E ILUSTRADOR. ALGUNOS DATOS BIOGRÁFICOS			
VALORACIÓN DEL ENCUENTRO			
COMENTARIOS (aprendizajes y/o dificultades)			

FECHA	N.° ENCUENTRO	CLASE	N.º DE NIÑOS
NOMBRE DE QUIEN LEE			
OTROS INTEGRANTES DEL EQUIPO QUE ACOMPAÑAN (nombre y apellido)			
TÍTULO DEL CUENTO SELECCIONADO			
NOMBRE DEL AUTOR E ILUSTRADOR. ALGUNOS DATOS BIOGRÁFICOS			
VALORACIÓN DEL ENCUENTRO			
COMENTARIOS (aprendizajes y/o dificultades)			

FECHA	N.° ENCUENTRO	CLASE	N.º DE NIÑOS
NOMBRE DE QUIEN LEE			
OTROS INTEGRANTES DEL EQUIPO QUE ACOMPAÑAN (nombre y apellido)			
TÍTULO DEL CUENTO SELECCIONADO			
NOMBRE DEL AUTOR E ILUSTRADOR. ALGUNOS DATOS BIOGRÁFICOS			
VALORACIÓN DEL ENCUENTRO			
COMENTARIOS (aprendizajes y/o dificultades)			

FECHA	N.° ENCUENTRO	CLASE	N.º DE NIÑOS
NOMBRE DE QUIEN LEE			
OTROS INTEGRANTES DEL EQUIPO QUE ACOMPAÑAN (nombre y apellido)			
TÍTULO DEL CUENTO SELECCIONADO			
NOMBRE DEL AUTOR E ILUSTRADOR. ALGUNOS DATOS BIOGRÁFICOS			
VALORACIÓN DEL ENCUENTRO			
COMENTARIOS (aprendizajes y/o dificultades)			

FECHA	N.° ENCUENTRO	CLASE	N.º DE NIÑOS
NOMBRE DE QUIEN LEE			
OTROS INTEGRANTES DEL EQUIPO QUE ACOMPAÑAN (nombre y apellido)			
TÍTULO DEL CUENTO SELECCIONADO			
NOMBRE DEL AUTOR E ILUSTRADOR. ALGUNOS DATOS BIOGRÁFICOS			
VALORACIÓN DEL ENCUENTRO			
COMENTARIOS (aprendizajes y/o dificultades)			

Fórmulas para comenzar y terminar cuentos

Esto es verdad y no miento, y como me lo contaron, te lo cuento...

Como dice Don Fermín, este cuento llegó a su fin...

Así que esto pasó, ya mi cuento se acabó...

Y fue por un caminito y fue por otro y si este cuento te gustó, mañana te cuento otro...

Por una puerta entro y me salgo por otra. Y quien contó esta historia, mañana te contará otra...

Y viruento, viruento, este cuento se lo llevó el viento...

colorin colorado este cuento se ha actardo

FECHA	N.° ENCUENTRO	CLASE	N.º DE NIÑOS
NOMBRE DE QUIEN LEE			
OTROS INTEGRANTES DEL EQUIPO QUE ACOMPAÑAN (nombre y apellido)			
TÍTULO DEL CUENTO SELECCIONADO			
NOMBRE DEL AUTOR E ILUSTRADOR. ALGUNOS DATOS BIOGRÁFICOS			
VALORACIÓN DEL ENCUENTRO			
COMENTARIOS (aprendizajes y/o dificultades)			

FECHA	N.° ENCUENTRO	CLASE	N.º DE NIÑOS
NOMBRE DE QUIEN LEE			
OTROS INTEGRANTES DEL EQUIPO QUE ACOMPAÑAN (nombre y apellido)			
TÍTULO DEL CUENTO SELECCIONADO			
NOMBRE DEL AUTOR E ILUSTRADOR. ALGUNOS DATOS BIOGRÁFICOS			
VALORACIÓN DEL ENCUENTRO			
COMENTARIOS (aprendizajes y/o dificultades)			

FECHA	N.° ENCUENTRO	CLASE	N.º DE NIÑOS
NOMBRE DE QUIEN LEE			
OTROS INTEGRANTES DEL EQUIPO QUE ACOMPAÑAN (nombre y apellido)			
TÍTULO DEL CUENTO SELECCIONADO			
NOMBRE DEL AUTOR E ILUSTRADOR. ALGUNOS DATOS BIOGRÁFICOS			
VALORACIÓN DEL ENCUENTRO			
COMENTARIOS (aprendizajes y/o dificultades)			

FECHA	N.° ENCUENTRO	CLASE	N.º DE NIÑOS
NOMBRE DE QUIEN LEE			
OTROS INTEGRANTES DEL EQUIPO QUE ACOMPAÑAN (nombre y apellido)			
TÍTULO DEL CUENTO SELECCIONADO			
NOMBRE DEL AUTOR E ILUSTRADOR. ALGUNOS DATOS BIOGRÁFICOS			
VALORACIÓN DEL ENCUENTRO			
COMENTARIOS (aprendizajes y/o dificultades)			

FECHA	N.° ENCUENTRO	CLASE	N.º DE NIÑOS
NOMBRE DE QUIEN LEE			
OTROS INTEGRANTES DEL EQUIPO QUE ACOMPAÑAN (nombre y apellido)			
TÍTULO DEL CUENTO SELECCIONADO			
NOMBRE DEL AUTOR E ILUSTRADOR. ALGUNOS DATOS BIOGRÁFICOS			
VALORACIÓN DEL ENCUENTRO			
COMENTARIOS (aprendizajes y/o dificultades)			

FECHA	N.° ENCUENTRO	CLASE	N.º DE NIÑOS
NOMBRE DE QUIEN LEE			
OTROS INTEGRANTES DEL EQUIPO QUE ACOMPAÑAN (nombre y apellido)			
TÍTULO DEL CUENTO SELECCIONADO			
NOMBRE DEL AUTOR E ILUSTRADOR. ALGUNOS DATOS BIOGRÁFICOS			
VALORACIÓN DEL ENCUENTRO			
COMENTARIOS (aprendizajes y/o dificultades)			

FECHA	N.° ENCUENTRO	CLASE	N.º DE NIÑOS
NOMBRE DE QUIEN LEE			
OTROS INTEGRANTES DEL EQUIPO QUE ACOMPAÑAN (nombre y apellido)			
TÍTULO DEL CUENTO SELECCIONADO			
NOMBRE DEL AUTOR E ILUSTRADOR. ALGUNOS DATOS BIOGRÁFICOS			
VALORACIÓN DEL ENCUENTRO			
COMENTARIOS (aprendizajes y/o dificultades)			

FECHA	N.° ENCUENTRO	CLASE	N.º DE NIÑOS
NOMBRE DE QUIEN LEE			
OTROS INTEGRANTES DEL EQUIPO QUE ACOMPAÑAN (nombre y apellido)			
TÍTULO DEL CUENTO SELECCIONADO			
NOMBRE DEL AUTOR E ILUSTRADOR. ALGUNOS DATOS BIOGRÁFICOS			
VALORACIÓN DEL ENCUENTRO			
COMENTARIOS (aprendizajes y/o dificultades)			

FECHA	N.° ENCUENTRO	CLASE	N.º DE NIÑOS
NOMBRE DE QUIEN LEE			
OTROS INTEGRANTES DEL EQUIPO QUE ACOMPAÑAN (nombre y apellido)			
TÍTULO DEL CUENTO SELECCIONADO			
NOMBRE DEL AUTOR E ILUSTRADOR. ALGUNOS DATOS BIOGRÁFICOS			
VALORACIÓN DEL ENCUENTRO			
COMENTARIOS (aprendizajes y/o dificultades)			

FECHA	N.° ENCUENTRO	CLASE	N.º DE NIÑOS
NOMBRE DE QUIEN LEE			
OTROS INTEGRANTES DEL EQUIPO QUE ACOMPAÑAN (nombre y apellido)			
TÍTULO DEL CUENTO SELECCIONADO			
NOMBRE DEL AUTOR E ILUSTRADOR. ALGUNOS DATOS BIOGRÁFICOS			
VALORACIÓN DEL ENCUENTRO			
COMENTARIOS (aprendizajes y/o dificultades)			

FECHA	N.° ENCUENTRO	CLASE	N.º DE NIÑOS
NOMBRE DE QUIEN LEE			
OTROS INTEGRANTES DEL EQUIPO QUE ACOMPAÑAN (nombre y apellido)			
TÍTULO DEL CUENTO SELECCIONADO			
NOMBRE DEL AUTOR E ILUSTRADOR. ALGUNOS DATOS BIOGRÁFICOS			
VALORACIÓN DEL ENCUENTRO			
COMENTARIOS (aprendizajes y/o dificultades)			

FECHA	N.° ENCUENTRO	CLASE	N.º DE NIÑOS
NOMBRE DE QUIEN LEE			
OTROS INTEGRANTES DEL EQUIPO QUE ACOMPAÑAN (nombre y apellido)			
TÍTULO DEL CUENTO SELECCIONADO			
NOMBRE DEL AUTOR E ILUSTRADOR. ALGUNOS DATOS BIOGRÁFICOS			
VALORACIÓN DEL ENCUENTRO			
COMENTARIOS (aprendizajes y/o dificultades)			

FECHA	N.° ENCUENTRO	CLASE	N.º DE NIÑOS
NOMBRE DE QUIEN LEE			
OTROS INTEGRANTES DEL EQUIPO QUE ACOMPAÑAN (nombre y apellido)			
TÍTULO DEL CUENTO SELECCIONADO			
NOMBRE DEL AUTOR E ILUSTRADOR. ALGUNOS DATOS BIOGRÁFICOS			
VALORACIÓN DEL ENCUENTRO			
COMENTARIOS (aprendizajes y/o dificultades)			

FECHA	N.° ENCUENTRO	CLASE	N.º DE NIÑOS
NOMBRE DE QUIEN LEE			
OTROS INTEGRANTES DEL EQUIPO QUE ACOMPAÑAN (nombre y apellido)			
TÍTULO DEL CUENTO SELECCIONADO			
NOMBRE DEL AUTOR E ILUSTRADOR. ALGUNOS DATOS BIOGRÁFICOS			
VALORACIÓN DEL ENCUENTRO			
COMENTARIOS (aprendizajes y/o dificultades)			

FECHA	N.° ENCUENTRO	CLASE	N.º DE NIÑOS
NOMBRE DE QUIEN LEE			
OTROS INTEGRANTES DEL EQUIPO QUE ACOMPAÑAN (nombre y apellido)			
TÍTULO DEL CUENTO SELECCIONADO			
NOMBRE DEL AUTOR E ILUSTRADOR. ALGUNOS DATOS BIOGRÁFICOS			
VALORACIÓN DEL ENCUENTRO			
COMENTARIOS (aprendizajes y/o dificultades)			

Cuentos mínimos

¿Quieres que te cuente el cuento del ganso? No, porque me canso.

¿Quieres que te cuente un cuento muy largo, muy largo? Un ratón se subió a un árbol y este cuento ya no es más largo

¿Quieres que te cuente el cuento del gallo pelao que nunca se acaba y ahora se ha acabao?

Había una vez...truz

Consultamos Vives. P. (1990) *Liberlibro*. Barcelona. Pelegrin. A. (1984). *La aventura de oír*. Cincel, en: www.weblitoral.com



FECHA	N.° ENCUENTRO	CLASE	N.º DE NIÑOS
NOMBRE DE QUIEN LEE			
OTROS INTEGRANTES DEL EQUIPO QUE ACOMPAÑAN (nombre y apellido)			
TÍTULO DEL CUENTO SELECCIONADO			
NOMBRE DEL AUTOR E ILUSTRADOR. ALGUNOS DATOS BIOGRÁFICOS			
VALORACIÓN DEL ENCUENTRO			
COMENTARIOS (aprendizajes y/o dificultades)			

FECHA	N.° ENCUENTRO	CLASE	N.º DE NIÑOS
NOMBRE DE QUIEN LEE			
OTROS INTEGRANTES DEL EQUIPO QUE ACOMPAÑAN (nombre y apellido)			
TÍTULO DEL CUENTO SELECCIONADO			
NOMBRE DEL AUTOR E ILUSTRADOR. ALGUNOS DATOS BIOGRÁFICOS			
VALORACIÓN DEL ENCUENTRO			
COMENTARIOS (aprendizajes y/o dificultades)			

FECHA	N.° ENCUENTRO	CLASE	N.º DE NIÑOS
NOMBRE DE QUIEN LEE			
OTROS INTEGRANTES DEL EQUIPO QUE ACOMPAÑAN (nombre y apellido)			
TÍTULO DEL CUENTO SELECCIONADO			
NOMBRE DEL AUTOR E ILUSTRADOR. ALGUNOS DATOS BIOGRÁFICOS			
VALORACIÓN DEL ENCUENTRO			
COMENTARIOS (aprendizajes y/o dificultades)			

FECHA	N.° ENCUENTRO	CLASE	N.° DE NIÑOS
NOMBRE DE QUIEN LEE			
OTROS INTEGRANTES DEL EQUIPO QUE ACOMPAÑAN (nombre y apellido)			
TÍTULO DEL CUENTO SELECCIONADO			
NOMBRE DEL AUTOR E ILUSTRADOR. ALGUNOS DATOS BIOGRÁFICOS			
VALORACIÓN DEL ENCUENTRO			
COMENTARIOS (aprendizajes y/o dificultades)			

FECHA	N.° ENCUENTRO	CLASE	N.° DE NIÑOS
NOMBRE DE QUIEN LEE			
OTROS INTEGRANTES DEL EQUIPO QUE ACOMPAÑAN (nombre y apellido)			
TÍTULO DEL CUENTO SELECCIONADO			
NOMBRE DEL AUTOR E ILUSTRADOR. ALGUNOS DATOS BIOGRÁFICOS			
VALORACIÓN DEL ENCUENTRO			
COMENTARIOS (aprendizajes y/o dificultades)			

FECHA	N.° ENCUENTRO	CLASE	N.° DE NIÑOS
NOMBRE DE QUIEN LEE			
OTROS INTEGRANTES DEL EQUIPO QUE ACOMPAÑAN (nombre y apellido)			
TÍTULO DEL CUENTO SELECCIONADO			
NOMBRE DEL AUTOR E ILUSTRADOR. ALGUNOS DATOS BIOGRÁFICOS			
VALORACIÓN DEL ENCUENTRO			
COMENTARIOS (aprendizajes y/o dificultades)			

FECHA	N.° ENCUENTRO	CLASE	N.° DE NIÑOS
NOMBRE DE QUIEN LEE			
OTROS INTEGRANTES DEL EQUIPO QUE ACOMPAÑAN (nombre y apellido)			
TÍTULO DEL CUENTO SELECCIONADO			
NOMBRE DEL AUTOR E ILUSTRADOR. ALGUNOS DATOS BIOGRÁFICOS			
VALORACIÓN DEL ENCUENTRO			
COMENTARIOS (aprendizajes y/o dificultades)			

FECHA	N.° ENCUENTRO	CLASE	N.º DE NIÑOS
NOMBRE DE QUIEN LEE			
OTROS INTEGRANTES DEL EQUIPO QUE ACOMPAÑAN (nombre y apellido)			
TÍTULO DEL CUENTO SELECCIONADO			
NOMBRE DEL AUTOR E ILUSTRADOR. ALGUNOS DATOS BIOGRÁFICOS			
VALORACIÓN DEL ENCUENTRO			
COMENTARIOS (aprendizajes y/o dificultades)			

FECHA	N.° ENCUENTRO	CLASE	N.° DE NIÑOS
NOMBRE DE QUIEN LEE			
OTROS INTEGRANTES DEL EQUIPO QUE ACOMPAÑAN (nombre y apellido)			
TÍTULO DEL CUENTO SELECCIONADO			
NOMBRE DEL AUTOR E ILUSTRADOR. ALGUNOS DATOS BIOGRÁFICOS			
VALORACIÓN DEL ENCUENTRO			
COMENTARIOS (aprendizajes y/o dificultades)			

FECHA	N.° ENCUENTRO	CLASE	N.º DE NIÑOS
NOMBRE DE QUIEN LEE			
OTROS INTEGRANTES DEL EQUIPO QUE ACOMPAÑAN (nombre y apellido)			
TÍTULO DEL CUENTO SELECCIONADO			
NOMBRE DEL AUTOR E ILUSTRADOR. ALGUNOS DATOS BIOGRÁFICOS			
VALORACIÓN DEL ENCUENTRO			
COMENTARIOS (aprendizajes y/o dificultades)			

FECHA	N.° ENCUENTRO	CLASE	N.° DE NIÑOS
NOMBRE DE QUIEN LEE			
OTROS INTEGRANTES DEL EQUIPO QUE ACOMPAÑAN (nombre y apellido)			
TÍTULO DEL CUENTO SELECCIONADO			
NOMBRE DEL AUTOR E ILUSTRADOR. ALGUNOS DATOS BIOGRÁFICOS			
VALORACIÓN DEL ENCUENTRO			
COMENTARIOS (aprendizajes y/o dificultades)			

FECHA	N.° ENCUENTRO	CLASE	N.º DE NIÑOS
NOMBRE DE QUIEN LEE			
OTROS INTEGRANTES DEL EQUIPO QUE ACOMPAÑAN (nombre y apellido)			
TÍTULO DEL CUENTO SELECCIONADO			
NOMBRE DEL AUTOR E ILUSTRADOR. ALGUNOS DATOS BIOGRÁFICOS			
VALORACIÓN DEL ENCUENTRO			
COMENTARIOS (aprendizajes y/o dificultades)			

FECHA	N.° ENCUENTRO	CLASE	N.º DE NIÑOS
NOMBRE DE QUIEN LEE			
OTROS INTEGRANTES DEL EQUIPO QUE ACOMPAÑAN (nombre y apellido)			
TÍTULO DEL CUENTO SELECCIONADO			
NOMBRE DEL AUTOR E ILUSTRADOR. ALGUNOS DATOS BIOGRÁFICOS			
VALORACIÓN DEL ENCUENTRO			
COMENTARIOS (aprendizajes y/o dificultades)			

FECHA	N.° ENCUENTRO	CLASE	N.º DE NIÑOS
NOMBRE DE QUIEN LEE			
OTROS INTEGRANTES DEL EQUIPO QUE ACOMPAÑAN (nombre y apellido)			
TÍTULO DEL CUENTO SELECCIONADO			
NOMBRE DEL AUTOR E ILUSTRADOR. ALGUNOS DATOS BIOGRÁFICOS			
VALORACIÓN DEL ENCUENTRO			
COMENTARIOS (aprendizajes y/o dificultades)			

FECHA	N.° ENCUENTRO	CLASE	N.º DE NIÑOS
NOMBRE DE QUIEN LEE			
OTROS INTEGRANTES DEL EQUIPO QUE ACOMPAÑAN (nombre y apellido)			
TÍTULO DEL CUENTO SELECCIONADO			
NOMBRE DEL AUTOR E ILUSTRADOR. ALGUNOS DATOS BIOGRÁFICOS			
VALORACIÓN DEL ENCUENTRO			
COMENTARIOS (aprendizajes y/o dificultades)			

Cuentos de nunca acabar



El cuento de la hormiguita que de un hormiguero salió calladita y se metió a un granero; se robó un triguito y arrancó ligero.

Salió otra hormiguita del mismo hormiguero y muy calladita se metió al granero; se robó un triguito y arrancó ligero.

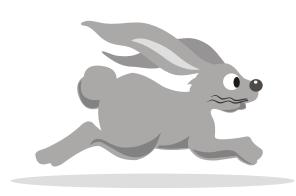
Y salió otra hormiguita...

¿Quieres que te cuente un cuento maravillé que nunca lo acabaré? Sí.

Yo no digo que sí, yo te digo que: si quieres que te cuente un cuento maravillé que nunca lo acabaré. No.



Este era un gato con las orejas de trapo, y la barriga al revés. ¿Quieres que te lo cuente otra vez?



- -¿Quieres que te cuente un cuento? -Sí.
- -Pues mi abuela tenía un conejo con la cabeza vacía, porque corría, corría y corría.
- ¿Quieres que te lo cuente otra vez? -Sí.
- -Pues mi abuela tenía un conejo reviejo, reviejo, reviejo y la cabeza vacía porque corría, corría y corría.

FECHA	N.° ENCUENTRO	CLASE	N.º DE NIÑOS
NOMBRE DE QUIEN LEE			
OTROS INTEGRANTES DEL EQUIPO QUE ACOMPAÑAN (nombre y apellido)			
TÍTULO DEL CUENTO SELECCIONADO			
NOMBRE DEL AUTOR E ILUSTRADOR. ALGUNOS DATOS BIOGRÁFICOS			
VALORACIÓN DEL ENCUENTRO			
COMENTARIOS (aprendizajes y/o dificultades)			

FECHA	N.° ENCUENTRO	CLASE	N.º DE NIÑOS
NOMBRE DE QUIEN LEE			
OTROS INTEGRANTES DEL EQUIPO QUE ACOMPAÑAN (nombre y apellido)			
TÍTULO DEL CUENTO SELECCIONADO			
NOMBRE DEL AUTOR E ILUSTRADOR. ALGUNOS DATOS BIOGRÁFICOS			
VALORACIÓN DEL ENCUENTRO			
COMENTARIOS (aprendizajes y/o dificultades)			

FECHA	N.° ENCUENTRO	CLASE	N.º DE NIÑOS
NOMBRE DE QUIEN LEE			
OTROS INTEGRANTES DEL EQUIPO QUE ACOMPAÑAN (nombre y apellido)			
TÍTULO DEL CUENTO SELECCIONADO			
NOMBRE DEL AUTOR E ILUSTRADOR. ALGUNOS DATOS BIOGRÁFICOS			
VALORACIÓN DEL ENCUENTRO			
COMENTARIOS (aprendizajes y/o dificultades)			

FECHA	N.° ENCUENTRO	CLASE	N.º DE NIÑOS
NOMBRE DE QUIEN LEE			
OTROS INTEGRANTES DEL EQUIPO QUE ACOMPAÑAN (nombre y apellido)			
TÍTULO DEL CUENTO SELECCIONADO			
NOMBRE DEL AUTOR E ILUSTRADOR. ALGUNOS DATOS BIOGRÁFICOS			
VALORACIÓN DEL ENCUENTRO			
COMENTARIOS (aprendizajes y/o dificultades)			

FECHA	N.° ENCUENTRO	CLASE	N.º DE NIÑOS
NOMBRE DE QUIEN LEE			
OTROS INTEGRANTES DEL EQUIPO QUE ACOMPAÑAN (nombre y apellido)			
TÍTULO DEL CUENTO SELECCIONADO			
NOMBRE DEL AUTOR E ILUSTRADOR. ALGUNOS DATOS BIOGRÁFICOS			
VALORACIÓN DEL ENCUENTRO			
COMENTARIOS (aprendizajes y/o dificultades)			

FECHA	N.° ENCUENTRO	CLASE	N.º DE NIÑOS
NOMBRE DE QUIEN LEE			
OTROS INTEGRANTES DEL EQUIPO QUE ACOMPAÑAN (nombre y apellido)			
TÍTULO DEL CUENTO SELECCIONADO			
NOMBRE DEL AUTOR E ILUSTRADOR. ALGUNOS DATOS BIOGRÁFICOS			
VALORACIÓN DEL ENCUENTRO			
COMENTARIOS (aprendizajes y/o dificultades)			

FECHA	N.° ENCUENTRO	CLASE	N.º DE NIÑOS
NOMBRE DE QUIEN LEE			
OTROS INTEGRANTES DEL EQUIPO QUE ACOMPAÑAN (nombre y apellido)			
TÍTULO DEL CUENTO SELECCIONADO			
NOMBRE DEL AUTOR E ILUSTRADOR. ALGUNOS DATOS BIOGRÁFICOS			
VALORACIÓN DEL ENCUENTRO			
COMENTARIOS (aprendizajes y/o dificultades)			

FECHA	N.° ENCUENTRO	CLASE	N.º DE NIÑOS
NOMBRE DE QUIEN LEE			
OTROS INTEGRANTES DEL EQUIPO QUE ACOMPAÑAN (nombre y apellido)			
TÍTULO DEL CUENTO SELECCIONADO			
NOMBRE DEL AUTOR E ILUSTRADOR. ALGUNOS DATOS BIOGRÁFICOS			
VALORACIÓN DEL ENCUENTRO			
COMENTARIOS (aprendizajes y/o dificultades)			

FECHA	N.° ENCUENTRO	CLASE	N.º DE NIÑOS
NOMBRE DE QUIEN LEE			
OTROS INTEGRANTES DEL EQUIPO QUE ACOMPAÑAN (nombre y apellido)			
TÍTULO DEL CUENTO SELECCIONADO			
NOMBRE DEL AUTOR E ILUSTRADOR. ALGUNOS DATOS BIOGRÁFICOS			
VALORACIÓN DEL ENCUENTRO			
COMENTARIOS (aprendizajes y/o dificultades)			

FECHA	N.° ENCUENTRO	CLASE	N.º DE NIÑOS
NOMBRE DE QUIEN LEE			
OTROS INTEGRANTES DEL EQUIPO QUE ACOMPAÑAN (nombre y apellido)			
TÍTULO DEL CUENTO SELECCIONADO			
NOMBRE DEL AUTOR E ILUSTRADOR. ALGUNOS DATOS BIOGRÁFICOS			
VALORACIÓN DEL ENCUENTRO			
COMENTARIOS (aprendizajes y/o dificultades)			

FECHA	N.° ENCUENTRO	CLASE	N.º DE NIÑOS
NOMBRE DE QUIEN LEE			
OTROS INTEGRANTES DEL EQUIPO QUE ACOMPAÑAN (nombre y apellido)			
TÍTULO DEL CUENTO SELECCIONADO			
NOMBRE DEL AUTOR E ILUSTRADOR. ALGUNOS DATOS BIOGRÁFICOS			
VALORACIÓN DEL ENCUENTRO			
COMENTARIOS (aprendizajes y/o dificultades)			

FECHA	N.° ENCUENTRO	CLASE	N.º DE NIÑOS
NOMBRE DE QUIEN LEE			
OTROS INTEGRANTES DEL EQUIPO QUE ACOMPAÑAN (nombre y apellido)			
TÍTULO DEL CUENTO SELECCIONADO			
NOMBRE DEL AUTOR E ILUSTRADOR. ALGUNOS DATOS BIOGRÁFICOS			
VALORACIÓN DEL ENCUENTRO			
COMENTARIOS (aprendizajes y/o dificultades)			

FECHA	N.° ENCUENTRO	CLASE	N.º DE NIÑOS
NOMBRE DE QUIEN LEE			
OTROS INTEGRANTES DEL EQUIPO QUE ACOMPAÑAN (nombre y apellido)			
TÍTULO DEL CUENTO SELECCIONADO			
NOMBRE DEL AUTOR E ILUSTRADOR. ALGUNOS DATOS BIOGRÁFICOS			
VALORACIÓN DEL ENCUENTRO			
COMENTARIOS (aprendizajes y/o dificultades)			

FECHA	N.° ENCUENTRO	CLASE	N.º DE NIÑOS
NOMBRE DE QUIEN LEE			
OTROS INTEGRANTES DEL EQUIPO QUE ACOMPAÑAN (nombre y apellido)			
TÍTULO DEL CUENTO SELECCIONADO			
NOMBRE DEL AUTOR E ILUSTRADOR. ALGUNOS DATOS BIOGRÁFICOS			
VALORACIÓN DEL ENCUENTRO			
COMENTARIOS (aprendizajes y/o dificultades)			

FECHA	N.° ENCUENTRO	CLASE	N.º DE NIÑOS
NOMBRE DE QUIEN LEE			
OTROS INTEGRANTES DEL EQUIPO QUE ACOMPAÑAN (nombre y apellido)			
TÍTULO DEL CUENTO SELECCIONADO			
NOMBRE DEL AUTOR E ILUSTRADOR. ALGUNOS DATOS BIOGRÁFICOS			
VALORACIÓN DEL ENCUENTRO			
COMENTARIOS (aprendizajes y/o dificultades)			

Adivinanzas para tener en la punta de la lengua

Tiene dientes y no tiene boca, tiene cabeza y no tiene pies. (El ajo)





En el campo me crié metida entre verdes lazos, aquel que por mí llora me está haciendo pedazos. (La cebolla)

Por pares nos hacen por pares nos venden si uno se rompe el otro se ofende. (Los zapatos)



Cien damas por los caminos no levantan polvo ni remolinos. (Las hormigas)



Orejas largas, rabo cortito corro y salto, muy ligerito. (El conejo)

Largo, largo como un camino y se puede guardar en un bolsillo.

(El hilo)

Consultamos Vives. P. (1990) *Liberlibro*. Barcelona. Pelegrin. A. (1984). *La aventura de oír*. Cincel, en: www.weblitoral.com

FECHA	N.° ENCUENTRO	CLASE	N.º DE NIÑOS
NOMBRE DE QUIEN LEE			
OTROS INTEGRANTES DEL EQUIPO QUE ACOMPAÑAN (nombre y apellido)			
TÍTULO DEL CUENTO SELECCIONADO			
NOMBRE DEL AUTOR E ILUSTRADOR. ALGUNOS DATOS BIOGRÁFICOS			
VALORACIÓN DEL ENCUENTRO			
COMENTARIOS (aprendizajes y/o dificultades)			

FECHA	N.° ENCUENTRO	CLASE	N.º DE NIÑOS
NOMBRE DE QUIEN LEE			
OTROS INTEGRANTES DEL EQUIPO QUE ACOMPAÑAN (nombre y apellido)			
TÍTULO DEL CUENTO SELECCIONADO			
NOMBRE DEL AUTOR E ILUSTRADOR. ALGUNOS DATOS BIOGRÁFICOS			
VALORACIÓN DEL ENCUENTRO			
COMENTARIOS (aprendizajes y/o dificultades)			

FECHA	N.° ENCUENTRO	CLASE	N.º DE NIÑOS
NOMBRE DE QUIEN LEE			
OTROS INTEGRANTES DEL EQUIPO QUE ACOMPAÑAN (nombre y apellido)			
TÍTULO DEL CUENTO SELECCIONADO			
NOMBRE DEL AUTOR E ILUSTRADOR. ALGUNOS DATOS BIOGRÁFICOS			
VALORACIÓN DEL ENCUENTRO			
COMENTARIOS (aprendizajes y/o dificultades)			

FECHA	N.° ENCUENTRO	CLASE	N.º DE NIÑOS
NOMBRE DE QUIEN LEE			
OTROS INTEGRANTES DEL EQUIPO QUE ACOMPAÑAN (nombre y apellido)			
TÍTULO DEL CUENTO SELECCIONADO			
NOMBRE DEL AUTOR E ILUSTRADOR. ALGUNOS DATOS BIOGRÁFICOS			
VALORACIÓN DEL ENCUENTRO			
COMENTARIOS (aprendizajes y/o dificultades)			

FECHA	N.° ENCUENTRO	CLASE	N.º DE NIÑOS
NOMBRE DE QUIEN LEE			
OTROS INTEGRANTES DEL EQUIPO QUE ACOMPAÑAN (nombre y apellido)			
TÍTULO DEL CUENTO SELECCIONADO			
NOMBRE DEL AUTOR E ILUSTRADOR. ALGUNOS DATOS BIOGRÁFICOS			
VALORACIÓN DEL ENCUENTRO			
COMENTARIOS (aprendizajes y/o dificultades)			

FECHA	N.° ENCUENTRO	CLASE	N.º DE NIÑOS
NOMBRE DE QUIEN LEE			
OTROS INTEGRANTES DEL EQUIPO QUE ACOMPAÑAN (nombre y apellido)			
TÍTULO DEL CUENTO SELECCIONADO			
NOMBRE DEL AUTOR E ILUSTRADOR. ALGUNOS DATOS BIOGRÁFICOS			
VALORACIÓN DEL ENCUENTRO			
COMENTARIOS (aprendizajes y/o dificultades)			



Equipo Comunitario de Lectura





